**Заголовок по центру**

Выравнивается по правому краю!

***Ф. И. О. автора, курсив, жирный шрифт: Иванов И. И.,***

ученые степени, должность, место работы, обычный шрифт,

адрес электронной почты как активная ссылка [e-mail@mail.ru](mailto:e-mail@mail.ru)

(Все абзацы начинаются с абзацных отступов!)

**Аннотация:** Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации. Текст аннотации.

**Ключевые слова:** ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова, ключевые слова.

*Если есть эпиграф, он пишется курсивом,*

*обычным шрифтом, не жирным, без кавычек,*

*текст выравнивается по правому краю.*

*Имя автора. Название произведения без кавычек*

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи[[1]](#footnote-1). Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

**Если в тексте нужны подзаголовки, они выравниваются по центру, жирным шрифтом, БЕЗ точки в конце**

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

**Литература**

Список литературы в алфавитном порядке. БЕЗ нумерации!

Пример:

Бажанов В. А. Дилемма психологизма и антипсихологизма // Эпистемология и философия науки. — 2016. Т. 49. № 3. — С. 6–16.

Лисанюк Е. Н., Мазурова М. Р. Аргументация, разногласие равных и рождение истины в споре // Эпистемология и философия науки. — 2019. Т. 56. № 1. — С. 81–100.

Метцингер Т. Наука о мозге и миф о своем Я. Тоннель Эго / Пер. с англ. Г. Соловьева. — М.: Аст, 2017. — 416 с.

Ницше Ф. По ту сторону добра и зла: Сочинения / Пер. с нем. Н. Полилова. — М.: Эксмо, 2002. — 848 с.

**References**

References. В алфавитном порядке, БЕЗ нумерации!

Пример:

Bazhanov V. *Dilemma psikhologizma i antipsikhologizma* [Dilemma of Psychologism and Anti-psyhologism]. Epistemology & Philosophy of Science, 2016, vol. 49, no. 3, pp. 6–16. (In Russian.)

Benacerraf P. Mathematical Truth. Journal of Philosophy, 1970, vol. 70, pp. 661–679.

Egan A. Second-order Predication and the Metaphysics of Properties. Australasian Journal of Philosophy, 2004, vol. 82, no. 1, pp. 48–66.

Field H. Science Without Numbers. Princeton: Princeton University Press, 1980. 130 p.

**Название статьи на английском языке**

***Имя автора на английском,***

дополнительная информация на английском,

[e-mail@mail.ru](mailto:e-mail@mail.ru)

**Abstract:** Ххххххххх ххххххххххх хххххххххххх хххххх. Хххххххххх ххххххххххххх. Хххххх хххх хххх хххххххххххх хххххххххх. Хххххх ххххх ххххххх. Хххх хххххххх хххххх хххххххххх хххххххххххххххх. Хх ххххххххх х ххххххх.

**Keywords:** хххххх, хххх, хххххххххх, хххххххх, ххххххххх, ххх, ххххх, хххххххххххх, ххх, ххххххххххххххххххххххххх, хххххххххх, ххххххххххх, ххххх, ххххххххххххх, ххххххх, ххххххххх, ххх.

1. Сноски оформляются ИМЕННО ТАК, классически, постранично, БЕЗ всякой нумерации в квадратных скобках прямо в тексте. [↑](#footnote-ref-1)